

Gabriele Cornelli
Editor Responsável
Universidade de Brasília (Brasil)
cornelli@unb.br

SANCTE SOCRATE, ORA PRO NOBIS! **OS DEZ ANOS DA REVISTA ARCHAI**

Sancte Socrate, ora pro nobis! O primeiro número da revista *Archai*, publicado em junho de 2008, iniciava exatamente com esta que era a oração filosófica de Erasmo de Rotterdam. Dez anos e vinte e três números publicados depois, é novamente a Sócrates, protetor da filosofia e de sua gente, que este número comemorativo dos dez anos da revista *Archai* é dedicado. Sou tomado por um sentimento de agradecimento e espanto por tanta beleza, muita luta e todos os sucessos ao longo destes anos. A revista *Archai* cresceu junto com o grupo Archai que, naqueles anos, foi acolhido pela Unesco e entretanto

ἀρχαί

nº 23, May-Aug. 2018

se transformou em Cátedra UNESCO Archai da Universidade de Brasília. Como a Cátedra, também a revista se manteve, ao longo dos anos, fiel ao seu propósito de jogar um olhar interdisciplinar sobre as origens do pensamento ocidental e de fazer isso inovando nas práticas e na metodologia de trabalho. Os anos foram ensinando à *Archai* a falar outros idiomas, estabelecer redes de cooperação e aprender a ser uma revista internacional, ainda que orgulhosa de suas origens brasileiras e lusófonas. Em dez anos muito mudou na compreensão do que seja e como deva funcionar um periódico científico de excelência. A revista procurou sempre seguir as melhores práticas e políticas editoriais internacionais, sendo por essa razão frequentemente apontada como modelo de inovação e solidez editorial, tanto no Brasil como no exterior. Ainda que sempre em parceria com a editora Annablume, a revista viu crescer a cada ano a participação editorial da Imprensa da Universidade de Coimbra, que agora é diretamente responsável pela diagramação e editoração da revista. De revista semestral transformou-se em revista quadrimestral, de maneira a ir ao encontro das melhores práticas editoriais internacionais. O esforço neste sentido foi premiado com a inclusão da *Archai* em dois dos maiores indexadores internacionais: o *Web of Science* e o *Scielo*. E com as notas A1 e A2 que a *Archai* recebeu na avaliação do *Qualis Periódicos* no último quadriênio, tornou-se numa das revistas mais bem avaliadas da área de Filosofia do país. Com o sucesso aumentou a responsabilidade editorial e o trabalho, é claro. Ao longo dos anos, as equipes editoriais e de redação foram se qualificando sempre mais e atualmente podemos contar com um grupo atento e competente de produtores editoriais que

fazem esperar que a revista possa crescer a cada dia mais. Cabe-me aqui registrar meus agradecimentos a tantxs colaboradorxs que passaram pela *Archai* nestes anos, fazendo dela o que é hoje. Não é possível mencioná-lxs todxs, mas seus nomes estão gravados para sempre nas páginas iniciais e nos editoriais dos números anteriores da revista. Um agradecimento especial é certamente devido a José Roberto Lins, diretor da Editora Annablume, que acreditou no projeto desde o início, bem como a Delfim Leão, diretor da Imprensa da Universidade de Coimbra, que acolheu com entusiasmo a vontade da revista ser internacional. Estou também grato ao Professor Rodolfo Lopes, Editor Adjunto da revista, que divide comigo, já há alguns anos, generosa e infatigavelmente, a editoria da revista. Um agradecimento especial merece certamente a equipe da Biblioteca Central dos Estudantes da UnB, que acolhe desde o início a revista no Portal de Periódicos da Universidade e contribuiu enormemente para a formação dos membros da equipe de redação da *Archai*. Uma lembrança e um agradecimento sincero merecem os três membros atuais desta equipe, André da Paz, Gustavo Laet Gomes e Sussumo Matsui, uma trípole de excelência que me permite descansar tranquilo, de vez em quando, sabendo que a produção está em mãos seguras; assim como merece a Ália Rodrigues, que acompanha de perto o processo editorial do alto de sua experiência e generosa dedicação à revista e à Cátedra. Enfim, como não poderia ser diferente, meu agradecimento é dirigido às duas centenas de autores que, nestes dez anos, escolheram a nossa revista para publicarem e divulgarem suas ideias e suas pesquisas. O Editorial do primeiro número da *Archai* terminava com um desejo e um convite: “ca-

árchai

nº 23, May-Aug. 2018

berá aos editores acreditarem, com Sócrates, que as coisas boas e belas tendam a ser eternas, ou quase”. É com este desejo de beleza e com o firme propósito de inovar sempre para manter sua excelência que a revista se prepara agora para enfrentar mais dez anos e... a eternidade, ou quase.

Brasília, 1 de Maio de 2018