

NOGALES BASATARRE, Trinidad; Museo Nacional de Arte Romano, eds. (2022) – *Ciudades Romanas de Hispania II*, Roma: L'Erma di Bretschneider, 451pp., ISBN 978-88-913-2767-3

http://doi.org/10.14195/1647-8657_62_14

La presente monografía intitulada “Ciudades Romanas de Hispania II” es el colofón del trabajo emprendido al frente del Museo Nacional de Arte Romano, en el 2021, con la obra “Ciudades Romanas de Hispania I”, publicados ambos trabajos en la editorial L'Erma di Bretschneider, Serie Arqueológica, bajo la edición de la directora del Museo Nacional de Arte Romano, Trinidad Nogales Basatarre. El presente trabajo que aquí nos ocupa, fue publicado en el 2022 siguiendo el mismo modelo y formato del volumen anterior, y es que igualmente, es fruto del resultado de un ciclo de conferencias.

En el índice comprobamos que tenemos ante nosotros una prolija monografía compuesta por 32 trabajos consagrados íntegramente al estudio de ciudades, colonias y municipios hispanos, los cuales se presentan en tres grandes bloques geográficos, la *Tarraconensis*, la *Baetica* y la *Lusitania*. A continuación, la obra incluye un mapa que resulta muy clarificador para el lector, pues permite ubicar geográficamente todos los trabajos que conforman la obra.

El primer bloque de la monografía se dedica al territorio Tarraconense y en particular, el primer capítulo a “Termes” (pp. 21-34), con el trabajo de S. Martínez. Introduce e autor los antecedentes celtiberos de la ciudad en torno al s. VII a.C., y como ésta se configura como ciudad romana republicana e imperial ya con Augusto y los Antoninos, hasta llegar a las últimas transformaciones de la ciudad en torno al s. V.

Le sucede la ciudad de “Pollentia” (pp. 35-46) estudiada por M. Orfila. En este caso, estamos ante una ciudad de fundación romana que está bien documentada en las fuentes y claramente importante por su estratégica ubicación. El estudio urbano de *Pollentia* junto con los detallados planos y fotografías aéreas ofrecen una precisa visión de territorio en el momento su máximo esplendor.

C. Aranegui presenta el caso de estudio de “Saguntum” (pp. 47-56) tratada tanto desde las perspectivas de las fuentes históricas como arqueológicas en su formación como un *oppida* hasta el municipio imperial. Le sucede C. Forn y P. Padrós quienes presentan la ciudad *ex novo* de “Baetulo” (pp. 57-70),

desde inicios del s. I a.C. hasta el s. VI. Se analizan en estas páginas todas las estructuras, edificios y espacio sí que la conformaron. “El Municipium Augusta Bilbilis” (pp. 71-84) de M. Martín ocupa las siguientes páginas ahondando en el protagonismo urbano desde Augusto hasta su abandono gradual en el s. V y posterior ordenación contemporánea.

“Gerunda” (pp. 85-96) es el sexto estudio del volumen y corresponde a D. Vivo, quien dedica especial protagonismo a la posición geográfica y su adaptación a terreno, más que al propio entramado urbano. En el séptimo lugar se presenta “Labitolosa” (pp. 97-108), *civitas* estudiada por M. Magallón, P. Sillières, J.A. Asensio, Ch. Rico, M. Navarro y M. Fincker, donde sus autores muestran los resultados de las excavaciones del Cerro Calvario iniciadas en 1991, en relación tanto con su poblamiento como la distribución territorial en la vertiente meridional pirenaica.

También está recogido en esta obra como no podía ser menos, la famosa “Municipium Emporiae” (pp. 109-124) presentada por M. Santos, J. Tremoleda, P. Castanyer y E. Hernández. Se pormenoriza lo que es el conjunto arqueológico de Empúries, haciendo un repaso tanto a sus orígenes urbanos como a su enclave portuario.

Cambiando de zona geográfica en esta ocasión en el noroeste peninsular A. Morillo y V. García estudian “Legio VII Gemina” (pp. 125-148), actual ciudad de León. Es una aportación novedosa pues estamos ante una *civitas* fundada sobre un campamento militar, y por tanto el estudio aborda temas sobre arqueología militar romana peninsular, tan en boga en la actualidad.

“Pompaelo” (pp. 139-150) está presentada por J. L. Ramírez y M. García-Barbrena quienes avanzan los resultados de los últimos 30 años en relación con el desarrollo urbano de la ciudad, principalmente al inicio del Alto Imperio. Le toca el turno en las siguientes páginas a R. Rubio quien desde el proyecto “Ercavica: balance y novedades en la investigación de su paisaje urbano”, investiga sobre este enclave de “Ercavica” (pp. 151-164), *municipium* de época augustea.

“Colonia Clunia Sulpicia” (pp. 165-180) escrito por M. A. de la Iglesia y F. Tuset es la siguiente *civitas* recogida en esta compilación. En esta ocasión se detalla minuciosamente con diversos planos cada uno de los edificios que conformaba este núcleo urbano.

“Segisamo” (pp. 181-192) con autoría de J. García y J. M. Costa, ofrece especial interés a los espacios públicos de la ciudad. Y, por último, son “Los Bañales de Uncastillo” (pp. 193-208) de J. Andreu, la *civitas* que clausura este bloque de la Tarraconense, el cual ocupa casi la mitad del volumen. El estudio en cuestión analiza desde la fase prerromana hasta la configuración romana, con especial interés a las evidencias epigráficas.

El boque de la Bética se inaugura con P. Rodríguez y la ciudad de “Malaca” (pp. 211-226) donde se aborda la evolución de la ciudad desde su ocupación púnica a la romana, haciendo un breve repaso por todos los hallazgos arqueológicos documentados hasta la fecha.

D. Bernal presenta “Gades” (pp. 227-240) insistiendo en el avance del estudio de la ciudad hasta la fecha, donde si bien se conoce el primer plano del entamado urbano, aún quedan incógnitas por estudiar, y existen zonas en peligro dada la erosión marina.

Con T. Schattner viajamos a “Munigua” (pp. 241-252). En este artículo se actualiza la investigación de *Munigua* bajo el prisma más arquitectónico de ciudad y acudiendo a las sugestivas recreaciones 3D. Continúa el volumen con el estudio de “Carissa Avrelia” (pp. 253-264) por J. Beltrán, M. Heinzelmann, J. Lehmann, D. Romero y A. Schröder. La memoria presenta los resultados de la campaña 2021 que, mediante prospecciones geofísicas, ha permitido interpretar el área intraurbana de este enclave.

“Assido Caesarina” (pp. 265-276) es la aportación de S. Montañes y M. L. Loza. Gracias a los últimos hallazgos de Medina Sidonia, los autores proponen una reconstrucción de la trama romana sobre la actual. Es M. C. Fuertes quien nos lleva a “Ategua” (pp. 277-292) en Córdoba, examinando primero el enclave prerromano de los s. VIII-VI a.C., y posteriormente la ciudad romana con al menos hasta 76 calles.

“Onuba Aestuarina” (pp. 293- 304) y “Arucci” (pp. 305-316) son dos trabajos presentados por J. Bermejo y J. M. Campos. Por un lado, la ciudad portuaria de Huelva es analizada tanto en su trama urbana como en su relación con las vías de comunicación y zona portuaria, y por otro, en el caso de Aroche se ofrece una infografía con la reconstrucción de la ciudad para época imperial.

Con la “Colonia Libertinorum Carteia” (pp. 317-332) L. Roldán y J. Blánquez hacen un repaso de la historia de este importante núcleo urbano de la bahía de Algeciras, haciendo una revisión no solo a su contexto romano sino también tardoantiguo hasta el s. VI d.C.

El décimo ejemplo de la Bética es “Colonia Genetiva Julia- Urso” (pp. 333-348) con J. I. Ruíz, sendo esta la última colonia incluida en el bloque bético. Su autor analiza todas las estructuras que la conforman, así como lanza una propuesta del trazado del recinto amurallado y sus puertas mediante el manejo de herramientas como SIG y 3D.

Se cierra desde *Urso*, como decimos el episodio de la Bética, pero se dedican unas páginas a las reflexiones finales del proyecto CVB (Corpus Urbium Baeticarum) nuevamente por autores ya conocidos en este volumen J. Bermejo y J. M Campos (pp. 349-360).

Transportando al lector al territorio lusitano, “Balsa” (pp. 361-372) con J. P. Bernades, C. Viegas y C. Candeias inaugura el tercer bloque. Sobre *Balsa* se ofrece una visión de conjunto de topografía y urbanismo y se hace insistencia en la necesidad futuros análisis en la zona del posible *circus*.

El caso de “Myrtilis” (pp. 373-383) es abordado por V. Lopes. La aportación de este artículo está en la difusión de los datos, inéditos aún, de las campañas arqueológicas del 2017-18.

Continúa el monográfico con V. Gil e “Imperatoria Salacia” (pp. 384-396), pequeña ciudad de la Lusitania en Alcácer do Sal. Si bien como indica

el investigador aún no se conoce una visión de conjunto de toda la ciudad, sin duda este trabajo ofrece un punto de inicio para futuras investigaciones.

“Igaedis” (pp. 397-416) por P. C. Carvalho, A. Fernández, A. Redentor, C. Tente, J. Cristóvão, L. Fernandes, R. Costeira, S. Lacerda y T. Cordero, es el estudio que repasa la distribución urbana de este enclave, pero también analiza los colosales epígrafes asociados a las edificaciones públicas, y por último alude al territorio rural más próximo y sus actividades económicas.

En esta ocasión el quinto trabajo de la provincia Lusitania corresponde a “Augustobriga” (pp. 417-430) estudiada por el equipo de E. Gamo, J. J. Gordón, J. M. Murciano, R. Sabio y A. Villa. Interesante estudio que refleja fielmente las peculiaridades del yacimiento de *Augustobriga*, caracterizada por su llamativa monumentalidad urbana.

El penúltimo trabajo recae en C. Viegas, J. P. Bernardes y R. R. de Alméida con “Ossonoba” (pp. 431-442). Núcleo urbano más importante del Algarve tal y como nos recuerda Estrabón. Tras la reseña historiográfica se presentan las principales evidencias de la evolución del entramado urbano romano hasta época tardoantigua.

Se remata el volumen con el breve trabajo de P. Carvalho, P. Sobral y J. Perpétuo con “Vissaium” (pp. 443-451) donde se presentan los últimos avances de tres espacios que la conformaron: el foro, el “hipotético” anfiteatro y los espacios privados.

Sin duda, Ciudades Romanas de Hispania I y II en su conjunto, se muestran como unas obras de referencia para este campo de investigación, impulsadas desde el Ayuntamiento de Mérida y el Museo de Arte Romano Nacional. Los detalles de la edición y maquetación, así como la calidad del papel y la definición del material gráfico se manifiestan como paladines de esta editorial L' Erma di Bretschneider. Editorial de referencia en trabajos de arqueología e historia antigua. Como conclusión, cabe decir que el aspecto fundamental de esta obra colectiva es la excelsa compilación de estudios con novedosas y actualizadas reflexiones científicas y que, en su conjunto, nos permiten tener una visión global de la forma de dispersión y poblamiento de la Hispania romana.

Patricia Ana Argüelles Álvarez
Universidad de Santiago de Compostela
patricia.arguelles@usc.es
<https://orcid.org/0000-0001-8973-7751>