



Vivenciando o patrimônio do Recôncavo: ações educativas no município de São Félix

Fabiana Comerlato | CEAACP | UF do Recôncavo da Baia
fabianacomerlato@ufrb.edu.br

Durante os anos de 2024 e 2025, está em curso O projeto “Vivenciando o patrimônio do Recôncavo: ações educativas no município de São Félix”, dentro de uma concepção extensionista de popularização da Arqueologia e sob os alicerces da ciência cidadã. São Félix é uma cidade que faz parte do território do Recôncavo da Bahia, Brasil, onde está situado campus do Centro de Artes, Humanidades e Letras da

Universidade Federal do Recôncavo da Bahia (UFRB). A partir de 2024, o Laboratório de Documentação e Arqueologia (LADA) é transferido para o Pavilhão 2 de Julho, no centro da cidade. Dentro desse cenário institucional e territorial, elegemos o município de São Félix como locus de atuação em prol da popularização da ciência arqueológica e valorização do patrimônio arqueológico local.



Fig. 1 - Equipe do projeto Vivenciando, reunião de trabalho no LADA/UFRB, Pavilhão 2 de Julho, São Félix, Universidade Federal do Recôncavo da Bahia. Abril de 2024.



Fig. 2 (3m cima, à esquerda) - Oficina "Maleta arqueológica", ação realizada na Escola General Flamarion Pinto de Campos, situada na Fazenda Pilar, zona rural de São Félix, Bahia, Brasil. Agosto de 2024.

Fig. 3 (em cima, à direita) - Oficina "Escavação arqueológica simulada", ação realizada no Pavilhão 2 de Julho com estudantes do Colégio S. S. Sacramento de Cachoeira, Bahia, Brasil. Abril de 2025.

Fig. 4 (em baixo) - Oficina "Arte rupestre", ação realizada no Colégio Municipal Duque de Caxias, situado em Outeiro Redondo, zona rural de São Félix, Bahia, Brasil. Abril de 2024.

As estratégias didáticas estão ancoradas em estabelecer uma conexão com o patrimônio arqueológico local, aprofundando em temáticas específicas, tais como: produção da cultura material, representações gráficas, tecnologias do passado, modos de vida, usos do meio ambiente, formação de territórios e identidades. Quanto à dimensão temporal, a articulação entre passado-presente-passado é importante para aproximar os estudantes de outras 'realidades pretéritas', muitas vezes pouco conhecidas pela população em geral. Todas as atividades pretendem valorizar o patrimônio arqueológico a partir da experiência prática em oficinas, jogos e dinâmicas, em que os estudantes exercem importante papel como articuladores,

criadores e promotores do conhecimento. Compõe o projeto estudantes de graduação e do mestrado do Programa de Pós-Graduação de Arqueologia e Patrimônio Cultural (PPGap) da UFRB. Até o momento, foram realizadas mais de 22 ações envolvendo cerca de 250 estudantes de escolas públicas e particulares. Ainda, em 2024, o projeto foi contemplado no "Programa SPBC vai à escola", da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência. Conta com a parceria da Secretaria de Educação de São Félix e foi contemplado pelo edital PIBEX/UFRB no mesmo ano.



Fig. 5 (ao lado) - Momento culminante do projeto com a entrega da medalha “Guardião do patrimônio” aos estudantes da Escola Menino Jesus, distrito sede do município de São Félix, Bahia, Brasil. Outubro de 2024.

Fig. 6 (página seguinte, à esquerda) - Desenho da atividade “Arqueólogo(a) por um dia”. Autoria: Aimmy Victoria dos Santos Silva, estudante da Escola Sonho da Criança, São Félix, Bahia, Brasil. Outubro de 2024.

Fig. 7 (página seguinte, à direita) - Desenho da atividade “Arqueólogo(a) por um dia”. Autoria: Danilo dos Anjos, estudante da Escola Menino Jesus, São Félix, Bahia, Brasil. Novembro de 2024.

Nome: Alimany Victorio dos Santos Silva Escola: Sonhecla Lixiança
Série / Turma: 4^o ano Data: 16/10/24

Arqueólogo(a) por um dia!

Imagine você sendo um(a) pesquisador(a) em busca dos vestígios mais antigos do Recôncavo. Use o espaço abaixo para desenhar essa grande aventura!



Nome: Daniela dos Anjos Escola: Remino Jesus
Série / Turma: 4^o ano Data: 12/11/2024

Arqueólogo(a) por um dia!

Imagine você sendo um(a) pesquisador(a) em busca dos vestígios mais antigos do Recôncavo. Use o espaço abaixo para desenhar essa grande aventura!

