

Centro de História da Sociedade e da Cultura – 2014

Breve descrição das actividades desenvolvidas

No decurso de 2014 o CHSC deu continuidade à investigação desenvolvida no âmbito dos Grupos “Sociedades, Poderes e Culturas: Portugal e os Outros” (SoPoC) e “História da Região Centro de Portugal” (HRC). No caso do primeiro, investiu-se no reforço da internacionalização, concretizada através da participação em redes de investigação e em parcerias com centros e associações sediados na Europa e na América, tendo como principais eixos temáticos questões interdisciplinares, entre as quais as problemáticas da fronteira, da propriedade fundiária e das práticas alimentares e educativas. Acentuou-se também a ligação do CHSC a outras unidades de investigação portuguesas, materializada na edição de obras conjuntas, na organização de seminários ou na participação em projectos conjuntos.

Verificou-se também um aumento do número de artigos em revistas internacionais de referência, resultantes ou não da participação em encontros científicos realizados no estrangeiro, em alguns dos quais os investigadores do CHSC colaboraram nas respectivas comissões organizadoras e/ou científicas, ou em actividades de coordenação.

O conjunto da produção historiográfica desenvolvida por ambos os grupos de investigação, concretizada já no projecto Pest-OE/HIS/UI0311/2014, abrangeu, no caso do SoPoC, áreas muito diversificadas, das quais se devem salientar Instituições e redes de poder, História do pensamento e representações políticas e culturais, Historiografia, História religiosa e eclesiástica, História do género ou História da vida privada. Quanto às relações de Portugal com o exterior, a história da expansão e da colonização portuguesas continuou a marcar a actividade científica do CHSC, em estudos que se debruçaram sobre os estabelecimentos criados a partir da conquista de Ceuta em 1415, quer nas ilhas e costa africana, quer no Oriente, quer no continente americano. Entre os estudos que se centram nesta temática, destacam-se alguns dedicados a diferentes aspectos do fenómeno da aculturação, da alimentação à religião e à educação propriamente dita, no sentido em que poderão marcar novas perspectivas de abordagem a prosseguir no futuro.

Indicadores de Execução

Publicações

Livros

12

Artigos em revistas internacionais	20
Artigos em revistas nacionais	16
Comunicações	
Comunicações em encontros científicos internacionais	93
Comunicações em encontros científicos nacionais	97
Relatórios	4
Organização de seminários e conferências	47
Formação avançada	
Teses de Doutoramento	6
Teses de Mestrado	22
Capítulos de Livros / Books Chapters	44
Coordenação editorial/Editorial Coordination	9
Entradas de Dicionários e Enciclopédias	13

Pelo seu lado, o grupo de investigação HRC reflecte o interesse pela história local, interesse ao qual não deve ser completamente alheia a formação e o trabalho produzidos em mestrados e doutoramentos. Para além dos estudos elencados em lugar próprio, deve registar-se um conjunto de actividades relacionadas com a celebração dos 500 anos dos forais manuelinos, entre as quais, a participação no Colóquio *No tempo dos forais manuelinos*, bem como conferências, comunicações, capítulos de livros ou mesmo da edição, análise e enquadramento histórico de diferentes cartas de foral. Investiu-se também na investigação de outros vestígios materiais e imateriais, concretizada em estudos e iniciativas que contribuíram para a difusão e conhecimento de tradições ou aspectos da cultura das comunidades locais.

No capítulo das fontes mantêm-se activos os projectos de edição das *Notícias e Memórias Paroquiais Setecentistas* – um projecto colectivo assumido por vários investigadores do grupo HRC e que deu já a conhecer, a partir de inquéritos realizados no século XVIII, o património de mais de 10 concelhos da Região Centro – e da edição da *Chancelaria de D. Dinis*. Outros trabalhos integram-se no estudo da Diplomática, da Sigilografia e da Codicologia, salientando-se, também, a vertente prática do estudo da Paleografia, concretizada em *Workshops*.